

B. JUHÁSZ ERZSÉBET

Meghívó

M Mesék
az életemből

Argumentum

Az **Argumentum** Kiadó
és a **Miskolci Egyetem**
Bölcsészettudományi Karának
Magyar Nyelv- és
Irodalomtudományi Intézete

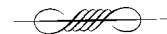
tisztelettel meghívja Önt

B. JUHÁSZ ERZSÉBET
Mesék az életemből

című kötetének bemutatójára.

A kötetet bemutatja

NYILAS ATTILA
költő



A bemutató időpontja és helye:

2011. február 22., kedd, 16 óra
Miskolci Egyetem BtK
Magyar Nyelv- és
Irodalomtudományi Intézetének
Könyvtára

Miskolc-Egyetemváros, C2. épület, 6. hajó

Aki ismerte, azt mondja, csak úgy tudja olvasni, hogy az ő hangján hallja a szöveget, az ő hangjának árnyalataival, szüneteivel, mintha a lélegzete is benne volna... Pedig nincs: amikor a lélegeztető gép megállt, megszűnt az a maradék látszatélet is.

Ezek a lélegzetnyi történetek mintha életre hívnák, látszatéltre, de megőrizve a személyiség varázsát. Megfigyelései szociográfiába kíváncsoznak. Aforizmái annyira személyesek, hogy nem lehetnek nem igazak. Mindjárt a kötet elején írói vallomása: „Úgy teszek, mint ha én lennék, meg az az idegen, akinek álcázom magamat. Ha ez így van, miért akarok bármit is közölni, ami személyes, hisz azért küszködöm, hogy éppen ezt a személyességet személytelenítsem...”

Hát mesék. Ő maga kérdezi első amerikai élményei alapján: „Lehet-e igaz: keresek egy múzeumot, és találok egy magyart, aki oda vezet. (...) A föld két távoli szegletében élő két keresztúri egymás mellé kap repülőjegyet. Van statisztikai esély ilyen véletlenekre?” Mesés, ahogy él ez a nagy-nagy család Bodrogkeresztúron, Budapesten s az ország legkülönbözőbb helyein. Mesés a szinte túl hosszú, korán nyomorék tacsó kutya tizenhét éve s már-már emberi jelleme és jelenléte. A hihetetlen tragédiasorozat: a másodjára rendkívüli orvosi műgonddal kivárt, megszült kisgyerek máris félárva: heteken belül meghal az apa, s őt magát heteken belül elviszi egy osztályos nővér fertőző agyhártyagyulladásra.

Minden eleven, a fogorvosnál, a tokaji gimiben, a Dunán vagy a vellecei tavon játszódó események, a Ferenc-hegyi történetek, s az is, ami csak az ő fejében történt, félelmei, örömei, kétségei, belátásai, és stílusának tömör, mozgékony izületei folytán minden közlése, sőt az is, amit visszatart a kimondástól: a visszhangos csendjei.