

**Az oktató személyi-szakmai adatai**

<b>Név: Kappanyos András</b>	<b>születési év: 1962</b>
<i>végzettség és szakképzettség</i> , az oklevél kiállítója, éve	
<b>Magyar nyelv és irodalom szakos előadó, ELTE 1991.</b>	
Jelenlegi <i>munkahely(ek)</i> , a kinevezésben feltüntetett munkakör(ök), több munkahely esetén <u>aláhúzás</u> jelölje azt az intézményt, amelynek „kizárólagossági” nyilatkozatot ( <u>A</u> ) adott!	
<b>MTA BTK Irodalomtudományi Intézet, tudományos főmunkatárs</b> <b>ME BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet, egyetemi docens</b>	
<i>tudományos fokozat</i> (a tudományág és a dátum megjelölésével) az Ftv. 149.º-a (5) bekezdésében foglaltak szerint: ( <i>PhD/CSc vagy DLA</i> ) (5 éven belül megszerzett PhD esetén az értekezés címe is!)	
<i>tudományos/művészeti akadémiai cím/tagság</i> : „dr. habil” cím, MTA doktora cím (DSzC); MTA tagság, (lev. vagy r. tag), egyéb címek	
<b>PhD (irodalomtudomány) 1999</b> <b>dr. habil (irodalomtudomány) 2006</b>	
Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István ösztöndíj, vagy Békéssy György posztdoktori ösztöndíj stb. és juttatásának időpontja	
<b>Bolyai ösztöndíj, 1998–2001</b>	
<i>eddiggi oktatói tevékenység</i> (oktatott tárgyak, oktatásban töltött idő, oktatás idegen nyelven, külföldi intézményben stb.)	
<b>Oktatott tárgyak: modern magyar irodalom, modern világirodalom, verstan és poétika, műfordítás elmélete és gyakorlata, irodalomelmélet, műelemzések.</b> <b>Oktatásban töltött idő: 22 év. Oktatás idegen nyelven: meghívottként, alkalmi előadásokon (CEU), nyári egyetemen (ELTE).</b>	
<i>eddiggi szakmai (tudományos, kutatás-fejlesztési, alkotói, művészeti) gyakorlat és eredményei</i>	
<b>3 monografikus, 1 ismeretterjesztő, 7 szerkesztett könyv, mintegy 160 publikáció.</b>	
<i>oktatott tárgy/tárgyak</i> és az <i>oktató szakmai/kutatási tevékenysége</i> kapcsolatának bemutatása:	
a) az <i>elmúlt 5 év</i> szakmai, tudományos (művészeti) munkássága a <u>szakterületen</u> (az 5 legfontosabb publikáció vagy alkotás felsorolása)	
b) az <i>eddiggi tudományos-szakmai életmű</i> szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása - amennyiben azok az a) pontban megadottaktól különböznek	
Mindkét lista szabályszerű bibliográfiai adatokkal: szerző(k), cím, a megjelenés helye/könyv kiadója, éve, terjedelme (oldalszáma).	
a) <b>Tánc az élen: Ötletek az avantgárról, Budapest: Balassi Kiadó, 2008. 270 p.</b> <b>James Joyce: Ulysses, Budapest: Akkord Kiadó, 2011. 138 p. (Talentum Műelemzések)</b> <b>The reception of Futurism in Nyugat and the Kassák Circle of Activists, In: Günter Berghaus (szerk.) International Yearbook of Futurism Studies, Berlin: De Gruyter, 2011. pp. 110-131.</b> <b>Fragments of a Report: Ulysses Translation in Progress, JAMES JOYCE</b>	

QUARTERLY 47:(4) pp. 553-567. (2010)

*Izmusok az aktivizmusban*, LITERATURA 36:(2) pp. 103-112. (2010)

b)

T. S. Eliot, *Elveszett költemények*, Budapest: Orpheus Kiadó, 1997. 166 p.

*Kétséges egység: Az Átokföldje, és amit tehetünk vele*, Budapest: Balassi-Janus, Osiris, 2001. 322 p.

*Az interpretáció érvényessége*, HELIKON 47:(4) pp. 475-489. (2001)

*Egy romantikus főműű késedelmes kanonizációja, 1853-1854 (?) Vörösmarty Mihály:*

*Előszó* In: Szegedy-Maszák Mihály, Veres András (szerk.) *A magyar irodalom története II. 1800-tól 1919-ig*, Budapest: Gondolat Kiadó, 2007. pp. 341-354.

*Két konzervatív kritikus I-II (Eliot és Halász Gábor)* LITERATURA 24:(3-4) pp. 264-281. (1998)

tudományos / szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi szakmai kapcsolatok, elismerések

tagságok:

European Network for Avant-Garde and Modernism Studies (EAM)

2012-től

Magyar James Joyce Műhely

2002-től

Nemzetközi kapcsolatok:

James Joyce Foundation, Zürich/Fritz Senn

folyamatos munkakapcsolat

1998 óta

Szlovák Irodalomtudományi Intézet/Adam Bzoch

több kölcsönös meghívás

2005 óta

Under & Tuglas Intézet, Tallin/Rein Undusk

közös konferenciák, levelezés

2002 óta

Magdalen College, Oxford/John Fuller

tutor–diák kapcsolat

1992–93

Irodalomtudományi Intézet, Szófia/R. Kolarov

közös konferenciák

2002 óta

Magyar Tanszak, Újvidék/Faragó Kornélia

közös konferenciasorozat

1994 óta

University of Bristol/Günter Berghaus

kölcsönös szerkesztői segítség

2010 óta

Universität Wien/Derék Pál

konzultációk, közös pályázat

2008 óta

University of Kent/Paul Allen

Erasmus pályázat

2012 óta

Elismerések:

Fiatal kritikusok díja

1988.

Művészeti Alap

Soros Ösztöndíj, 9 hónap, Oxford

1992.

Soros Alapítvány

Eötvös Ösztöndíj, 6 hónap

1996.

Magyar Ösztöndíj Bizottság

Zoltán Attila Műfordítói Díj

1998.

Kuratórium (elnök: Lator László)

Soros PhD támogatás

1997.

Soros Alapítvány

Bolyai Ösztöndíj, 3 év

1998.

MTA

Research Support Scheme

1999.

Open Society Institute

Hauser Arnold Díj

2008.

Kuratórium (elnök: Marosi Ernő)